

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Управление образования администрации муниципального образования город Алексин**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Гимназия № 13»**  
**г. Алексин Тульской области**

РАССМОТРЕНА  
заседанием ШМО педагогическим  
учителей русского языка и советом  
литературы (протокол (протокол  
от 30.08.2023 № 1) от 30.08.2023 № 1)

СОГЛАСОВАНА  
Зам.директора по УВР  
\_\_\_\_\_ И.А.Белова

УТВЕРЖДЕНА  
(приказ от 30.08.2023 № 170)  
Директор \_\_\_\_\_ С.В. Воронова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету**

**«Родной язык»**

Уровень образования \_\_\_\_\_ *среднее общее, 10-11 кл*

Срок реализации \_\_\_\_\_ *2 года*

Уровень \_\_\_\_\_ *базовый*

Составители \_\_\_\_\_ *учителя русского языка*

## Пояснительная записка

Рабочая программа предмета/курса «Русский родной язык» разработана с целью реализации ООП СОО МБОУ «Гимназия № 13» и составлена на основе требований к результатам освоения ООП СОО в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего образования, Федеральной образовательной программы среднего общего образования (далее – ФОП СОО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" и учебным планом гимназии.

### Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом гимназии предмет «Русский родной язык» изучается с 10 по 11 класс по 1 часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 70 часов.

10 класс – 35 часов

11 класс – 35 часов

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### 10 класс

##### Личностные:

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах

деятельности.

### **Метапредметные:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **Предметные:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

## **11 класс**

### **Личностные:**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою

Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

### **Метапредметные:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **Предметные:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

## Содержание учебного предмета

### 10 класс

#### Раздел 1. Язык и культура (10 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

#### Раздел 2. Культура речи (11ч.)

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

#### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

## **Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч.)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

#### **Текст как единица языка и речи**

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

#### **Функциональные разновидности языка**

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

### **Резерв учебного времени – 3 ч.**

## **11 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)**

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

### **Раздел 2. Культура речи (18 ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

#### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка**

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы

оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

### **Речевой этикет**

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

#### **Текст как единица языка и речи**

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

#### **Резерв учебного времени – 3 ч.**





## Тематическое планирование

### 10 класс

Название раздела, темы урока	Кол-во часов	Планируемые предметные результаты	Воспитательный потенциал урока
<b>Язык и культура</b>	8	Знать систему русского языка, его единицы и уровни, русский язык как развивающееся явление, основные тенденции активных процессов в современном русском языке, «неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины, изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическую переоценку.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;</li> </ul>
<b>Культура речи</b>	12	Знать основные орфоэпические нормы современного русского языка, основные лексические нормы современного русского литературного языка, основные грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью, этику и этикет в электронной среде общения, понятие нетикета	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;</li> <li>• формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;</li> <li>• воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.</li> </ul>
<b>Речь. Речевая деятельность. Тест</b>	12	Знать понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения, принципы подготовки к публичной речи, риторику делового общения, функциональные разновидности языка: публицистический, научный, официально-деловой стили речи, язык художественной литературы, разговорную речь.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;</li> <li>• готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;</li> <li>• готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;</li> <li>• приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства,</li> </ul>

			<p>взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</li> </ul>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 11 класс

Название раздела, темы урока	Кол-во часов	Планируемые предметные результаты	Воспитательный потенциал урока
<b>Язык и культура</b>	5	Знать о языке и художественной литературы, о текстах художественной литературы как единстве формы и содержания. Уметь анализировать худ. тексты.	Воспитание уважения к родной культуре, к прошлому и настоящему многонациональной России, важности изучения истории, языка, культуры своего народа
<b>Культура речи</b>	18	Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии, о русской лексике с точки зрения ее происхождения и употребления, русскую фразеологию, морфологические нормы, синтаксические нормы, Этапы делового общения	Воспитание любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний
<b>Речь. Речевая деятельность. Тест</b>	12	Знать речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительную речь, презентацию, речевые жанры диалогической речи, признаки текста, виды связей предложений в тексте способы изложения и типы текстов.	Воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения

### 10 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Контрольные работы	
			Тест	Творческая работа
	Язык и культура	8	1	2
	Культура речи	12	1	2
	Речевая деятельность. Текст.	13	1	2
	Повторение	2		
	Всего	35	3	6

### 11 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Контрольные работы	
			Тест	Творческая работа
	Язык и культура	5	-	2
	Культура речи	18	2	2
	Речевая деятельность. Текст.	9	1	2
	Резервные уроки	3		
	Всего	35	3	6

Приложение 1

## Календарно-тематическое планирование

### 10 класс

Дата		№	Тема урока	Кол-во часов
план	факт			
			<b>Язык и культура (8 часов)</b>	
		1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1
		2	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	1
		3	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины	1
		4	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	1
		5-6	Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»	2
		7	Контрольная работа в форме теста по теме «Развитие современного русского языка»	1
		8	Анализ контрольной работы	1
			<b>Культура речи (12 часов)</b>	
		9	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
		10	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1

		11	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1
		12	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1
		13	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1
		14	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	1
		15	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	1
		16	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1
		17-18	Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»	2
		19	Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	1
		20	Анализ контрольной работы	1
			<b>Речь. Речевая деятельность. Тест (12 часов)</b>	
		21-22	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	2
		23	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.	1
		24	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	1
		25	Категория монолога и диалога как формы речевого общения	1
		26	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика	
		27-28	Р/р Публичное выступление (практическое занятие)	2
		29	Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи	1
		30	Язык художественной литературы. Разговорная речь	1
		31	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1
		32	Анализ контрольной работы	1
		33	Защита проекта по предложенной теме	1
		34-35	Резервные уроки	2

Приложение 2

### 11 класс

Дата		№	Тема урока	Кол-во часов
план	факт		<b>Язык и культура (5 часов)</b>	
		1	Язык и речь. Язык и художественная литература	1
		2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	1
		3-4	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	2
		5	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1

			<b>Культура речи (18 часов)</b>	
		6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1
		7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	1
		8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1
		9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	1
		10-11	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	2
		12	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	1
		13	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1
		14	Анализ контрольной работы	1
		15	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1
		16	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	
		17	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1
		18	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1
		19	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	1
		20	Этапы делового общения	1
		21	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1
		22	Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»	1
		23	Анализ контрольной работы	1
			<b>Речь. Речевая деятельность. Тест (9 часов)</b>	
		22	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	1
		23	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	1
		24	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	1
		25	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1
		26	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат	2
		28-29	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом	1
		30	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1
		31	Анализ контрольной работы	1
		32	Защита проекта по предложенной теме	1
		33-35	Резервные уроки	3

Формы и виды текущего контроля успеваемости: *ответ на уроке, домашнее задание, тест, зачет, контрольное упражнение, самостоятельная работа, контрольный диктант, сочинение, изложение.*

<b>Класс/Программа</b>	<b>Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов)/КИМы*</b>	<b>Перечень используемых методических материалов</b>
<p>10-11/ Русский родной язык. Рабочая программа (составители: учителя русского языка и литературы). Предметная линия учебника Власенкова, Рыбченковой. Русский язык и литература 10-11 класс.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.</li> <li>2. Арбатова Е.А. Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2009 г.</li> <li>3. Арбатова Е.А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.</li> <li>4. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002.</li> <li>5. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000.</li> <li>6. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. – СПб., 2004.</li> <li>7. Открытый банк оценочных средств по русскому языку: <a href="http://www.fipi.ru">www.fipi.ru</a></li> <li>8. Российская электронная школа (РЭШ), <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.</li> <li>2. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.</li> <li>3. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.</li> <li>4. Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион, 2017.</li> <li>5. Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005.</li> </ol>