

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 13»  
г. Алексин Тульской области

РАССМОТРЕНА

заседанием ШМО  
учителей русского языка и  
литературы (протокол  
от 30.08.2023 № 1)

педагогическим  
советом  
(протокол  
от 30.08.2023 № 1)

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_ И.А.Белова

УТВЕРЖДЕНА

Директор

\_\_\_\_\_ С.В.Воронова  
(приказ от 30.08.2023 № 170)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету**

**«Русский язык»**

Уровень образования среднее общее образование, 11 кл

Срок реализации 1 год

Уровень базовый

Составитель/и учителя русского языка и литературы

## Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Русский язык» разработана с целью реализации ООП СОО МБОУ «Гимназия № 13» и составлена на основе требований к результатам освоения ООП СОО с учетом Федеральной образовательной программы по предмету, авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, М.: Просвещение, 2011) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и учебным планом гимназии.

### Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом гимназии предмет «Русский язык» изучается в 11 классе по 3 часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 102 часа.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- 1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- 3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- 4) осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- 6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- 7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- 8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- 9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- 10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- 1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- 3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- 4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- 6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- 7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- 8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- 9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- 10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

**Предметными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;
- 2) сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- 5) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
- 6) владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
- 7) сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;
- 8) сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 9) владение различными приёмами редактирования текстов;
- 10) сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
- 11) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

## **Содержание учебного предмета**

### **11 класс**

#### **Повторение. Морфология 22( часа).**

Морфология как раздел языка (продолжение курса). Причастие. Причастный оборот.

Пунктуация в предложениях с причастными оборотами. Деепричастие как часть речи. Образование деепричастий. Употребление деепричастий в речи. Деепричастный оборот.

Пунктуация в предложениях с деепричастными оборотами. Наречие как часть речи. Употребление наречий в речи. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.

Категория состояния как часть речи. Предлог как часть речи. Употребление и правописание некоторых предлогов. Союз как часть речи. Правописание союзов.

Частицы. Правописание частиц. НЕ с разными частями речи. Обобщение.

#### **Язык и речь. Синтаксис и пунктуация (34 ч.)**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

#### **Функциональная стилистика и культура речи. (22 ч.)**

Понятие о функциональной стилистике и о стилистической норме русского языка.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Научный стиль, сферы использования, назначение. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные жанры официально-делового стиля. Публицистический стиль речи. Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Основные жанры публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: хроника, репортаж, интервью. Очерк как жанр публицистического стиля (путевой очерк, проблемный очерк). Эссе как жанр публицистического стиля. Устное выступление. Культура публичной речи. Дискуссия как жанр публицистического стиля. Язык рекламы.

#### **Язык художественной литературы (9ч.)**

Общая характеристика художественного стиля речи. Язык как первоэлемент художественной литературы. Виды тропов и стилистических фигур.

#### **Повторение (13ч.)**

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография.

### **Тематическое планирование**

<b>Название раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Планируемые предметные результаты</b>
<b>Синтаксис и пунктуация</b> Обобщающее повторение синтаксиса.	1	Знать синтаксис и пунктуацию простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них. Уметь производить структурно-смысловую анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами и ССП Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонация и ее роль в предложении	1	Знать случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Уметь согласовывать в числе сказуемое и подлежащее
<b>Контрольное</b> тестирование по теме «Повторение за курс основной школы» (Входной контроль)	1	Уметь применять изученные орфограммы и пунктограммы при выполнении тестов.
Нормативное согласование сказуемого с подлежащим	1	Знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Уметь ставить тире между подлежащим и сказуемым.
Тире между подлежащим и сказуемым	1	Знать тип связи слов в словосочетании «управление». Уметь делать правильный выбор падежей в трудных случаях, избегать грамматических ошибок
Управление при словах, близких по значению	1	Знать что такое «однородные члены предложения», правила пунктуации в предложениях с однородными членами. Уметь обнаруживать в предложении однородные члены, различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения с бессоюзной или сочинительной связью
Однородные члены предложения и пунктуация при них.	1	Знать понятия «определение», «однородные и неоднородные определения». Уметь определять однородные и неоднородные определения.

		неоднородные определения, составлять предложения с однородными и неоднородными определениями, использовать в нужных случаях знаки препинания при однородных определениях
<b>Контрольная работа</b> по теме «Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	Знать, что такое «однородные члены предложения», правила пунктуации в предложениях с однородными членами. Уметь обнаруживать в предложении однородные члены, составлять предложения с однородными членами, различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения с бессоюзной или сочинительной связью
Обособление определений и приложений.	1	Знать понятия «обособленные члены предложения», «обособленные определения, приложения, дополнения, обстоятельства», случаи обособления и не обособления. Уметь составлять предложения с обособленными членами, обнаруживать в тексте предложения с обособленными членами, ставить необходимые знаки препинания.
Обособление дополнений	1	
Обособление и обстоятельств	1	
Пунктуация при вводных словах и вставных конструкциях	1	Знать синтаксис и пунктуацию простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них.
Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Порядок слов в предложении	1	Знать понятия: «синтаксическая синонимия», «СПП», «главное предложение», «придаточная часть», типы придаточных. Уметь заменять простые предложения с обособленным определением предложением с придаточным определительным, различать предложения СПП с придаточным определительным и простые предложения с обособленными определениями
Пунктуация при обращениях. Порядок слов в предложении	1	Знать синтаксис и пунктуацию простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них.
<b>Контрольный диктант</b> по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	Уметь производить структурно- смысловый анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами и ССП
Виды сложных предложений	1	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы, составлять БСП и обнаруживать их в тексте
Пунктуация в сложносочинённом предложении	1	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы, составлять ССП и обнаруживать их в тексте
Основные группы сложноподчинённых предложений.	1	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
Сложноподчинённые предложения с придаточными	1	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы

изъяснительными.		
Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.	1	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с одним придаточным.	1	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.	1	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами <i>как, что, чем</i> , и сложноподчинёнными предложениями.	1	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
<b>Контрольная работа</b> по теме «Сложное предложение»	1	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
<b>Официально-деловой стиль речи</b> Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение	1	Знать основные признаки официально-делового стиля, сферу его использования, назначение, основные жанры официально-делового стиля, форму и структуру делового документа
Основные жанры официально-делового стиля	1	
Практикум. Составление деловых документов различных жанров	2	
<b>Р./Р.</b> Сочинение-рассуждение по предложенной теме	1	Уметь применять в практике основные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы; эффективно использовать языковые единицы в речи.
<b>Публицистический стиль речи</b> Особенности публицистического стиля речи.	1	Знать сферу употребления публицистического стиля, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля, основные жанры. Уметь различать публицистический стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты публицистического стиля
Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.	1	Владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные устные высказывания и письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка
Основные жанры публицистического стиля.	1	
Очерк как жанр публицистического стиля (путевой очерк, проблемный очерк).	1	
<b>Р./Р.</b> Портретный очерк.	1	

Эссе как жанр публицистического стиля.	1	Уметь применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы; эффективно использовать языковые единицы в речи.
Устное выступление. Культура публичной речи.	1	Владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные устные высказывания и письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка
Дискуссия как жанр публицистического стиля.	1	
Дискуссия на тему (по выбору учащихся)	1	
Р./Р. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста	2	
<b>Разговорная речь</b> Разговорная речь, сферы ее использования, назначение	1	Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного стиля. Уметь определять элементы разговорного стиля
Основные признаки разговорной речи	1	
Особенности разговорной речи	1	
Невербальные средства общения. Культура разговорной речи	1	
<b>Язык художественной литературы</b> Общая характеристика художественного стиля речи	1	
Язык как первоэлемент художественной литературы	1	
Виды тропов и стилистических фигур.	1	Знать виды тропов и стилистических фигур, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи
Практикум «Тропы и фигуры речи»	2	
Анализ лирического произведения (по выбору учащихся)	1	Уметь анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка
Анализ фрагмента художественного текста	1	
Р./Р. Сочинение – рассуждение по тексту художественного стиля.	2	Уметь выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи
Контрольная работа по теме «Основные виды тропов и стилистических фигур».	1	Знать виды тропов и стилистических фигур, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи
<b>Общие сведения о языке</b> Язык как знаковая система и общественное явление. Основные уровни языка.	1	Понимать связь языка и истории, культуры освоить знания о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения русского и других народов.
Нормы современного русского литературного	1	Знать орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного

языка.		русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения
Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.	1	Понимать роль мастеров художественного слова, ученых - русистов в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.
Выдающиеся учёные-русисты	1	
<b>Контрольный диктант</b> с лексико-грамматическими заданиями	1	Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы
<b>Повторение</b> Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1	Знать фонетические законы русского языка, орфоэпические нормы, о расхождении написания и произношения слов в русском языке. Уметь проводить фонетический разбор, транскрибировать слова и предложения, восстанавливать по транскрипции орфографически верное написание слов.
Повторение. Морфология и орфография.	1	Знать части речи, их морфологические признаки, морфологический принцип орфографии. Уметь определять части речи, применять на письме орфографические правила
Повторение. Словообразование и орфография.	1	Знать способы словообразования, орфографические правила, регулирующие написание морфем. Уметь проводить словообразовательный разбор слов, применять на письме орфографические правила
Итоговая контрольная работа за курс общеобразовательной школы (по материалам ЕГЭ)	2	Знать орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные, грамматические нормы русского языка. Уметь соблюдать в устной и письменной речи нормы русского литературного языка

Приложение 1.

### Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 11 классе

Дата		№	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
план	факт			
			<b>Повторение.</b>	22ч
		1.	Морфология как раздел языка(продолжение курса). Причастие. Причастный оборот.	1
		2.	Пунктуация в предложениях с причастными оборотами.	1
		3.	Деепричастие как часть речи. Образование деепричастий.	1
		4..	Употребление деепричастий в речи.	1
		5.	Деепричастный оборот.	1
		6.	Пунктуация в предложениях с деепричастными оборотами.	1
		7.	Наречие как часть речи. Употребление наречий в речи.	1
		8.	Степени сравнения наречий. Правописание наречий.	1
		9.	Категория состояния как часть речи.	1
		10.	Рр. Сочинение по прочитанному тексту.	1
		11.	Рр. Сочинение по прочитанному тексту.	1
		12.	Контрольная работа.	1
		13.	Предлог как часть речи.	1
		14.	Употребление и правописание некоторых предлогов.	1
		15.	Союз как часть речи.	1



	16.	Правописание союзов.	1
	17.	Повторение.	1
	18.	Частицы. Правописание частиц.	1
	19.	НЕ с разными частями речи. Обобщение.	1
	20.	НЕ с разными частями речи. Обобщение.	1
	21.	Повторение курса «Орфография».	1
	22.	Контрольный тест по разделу «Орфография».	1
		<b>Русский язык в современном мире.</b>	2ч
	23.	Русский язык в современном мире.	1
	24.	Экология языка.	1
		<b>Язык и речь. Синтаксис.</b>	34ч
	25.	Синтаксис. Синтаксические нормы.	1
	26.	Обобщающее повторение синтаксиса.	1
	27.	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонация и ее роль в предложении	1
	28.	Нормативное согласование сказуемого с подлежащим	1
	29.	Синтаксис простого предложения.	1
	30.	Синтаксис простого предложения. Нахождение предикативной основы предложения.	1
	31.	Рр. Сочинение по прочитанному тексту.	1
	32.	Рр. Сочинение по прочитанному тексту.	1
	33.	Виды грамматических ошибок.	1
	34.	Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.	1
	35.	Нахождение соответствия между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками. Практикум.	1
	36.	Нахождение соответствия между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками. Практикум.	1
	37.	Контрольная работа.	1
	38.	Пунктуационные нормы русского языка.	1
	39.	Знаки препинания и их функции в письменной речи.	1
	40.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
	41.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
	42.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	1
	43.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	1
	44.	Знаки препинания в предложениях с вводными словами и вводными конструкциями.	1
	45.	Знаки препинания в предложениях с вводными словами и вводными конструкциями.	1
	46.	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
	47.	Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1
	48.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1
	49.	Основные группы сложноподчинённых предложений.	1
	50.	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с одним придаточным.	1
	51.	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с одним придаточным.	1
	52.	Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем, и сложноподчинёнными предложениями.	1
	53.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1
	54.	Рр. Сочинение по прочитанному тексту.	1
	55.	Рр. Сочинение по прочитанному тексту.	1
	56.	Пунктуация в сложном предложении с разными видами союзной	1

		связи.	
	57.	Пунктуация в сложном предложении с разными видами союзной связи.	1
	58.	Тест по теме «Сложное предложение».	1
		<b>Функциональная стилистика и культура речи.</b>	22ч
	59.	Понятие о функциональной стилистике и о стилистической норме русского языка.	1
	60.	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение.	1
	61.	Основные признаки разговорной речи. Особенности разговорной речи.	1
	62.	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи .	1
	63.	Научный стиль, сферы использования, назначение.	1
	64.	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.	1
	65.	Основные жанры официально-делового стиля.	1
	66.	Практикум. Составление деловых документов различных жанров	1
	67.	Р./Р.Сочинение-рассуждение по предложенной теме.	1
	68.	Р./Р.Сочинение-рассуждение по предложенной теме	1
	69.	Публицистический стиль речи. Особенности публицистического стиля речи	1
	70.	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.	1
	71.	Основные жанры публицистического стиля.	1
	72.	Основные жанры публицистического стиля: хроника, репортаж, интервью.	1
	73.	Очерк как жанр публицистического стиля (путевой очерк, проблемный очерк).	1
	74.	Р./Р. Портретный очерк.	1
	75.	Эссе как жанр публицистического стиля.	1
	76.	Устное выступление. Культура публичной речи.	1
	77.	Дискуссия как жанр публицистического стиля. Дискуссия на тему (по выбору учащихся)	1
	78.	Р./Р. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста.	1
	79.	Р./Р. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста.	1
	80.	Язык рекламы.	1
		<b>Язык художественной литературы</b>	9ч
	81.	Общая характеристика художественного стиля речи.	1
	82.	Язык как первоэлемент художественной литературы.	1
	83.	Виды тропов и стилистических фигур.	1
	84.	Практикум «Тропы и фигуры речи».	1
	85.	Анализ лирического произведения (по выбору учащихся).	1
	86.	Анализ фрагмента художественного текста.	1
	87.	Р./Р. Сочинение – рассуждение по тексту художественного стиля.	1
	88.	Р./Р. Сочинение – рассуждение по тексту художественного стиля.	1
	89.	Контрольная работа по теме «Основные виды тропов и стилистических фигур».	1
		<b>Повторение.</b>	13ч
	90.	Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1
	91.	Повторение. Морфология и орфография.	1
	92.	Повторение. Словообразование и орфография.	1
	93.	Контрольный диктант.	1
	94.	Повторение. Синтаксис и пунктуация.	1
	95.	Повторение. Синтаксис и пунктуация.	1
	96.	Повторение изученного в 11 классе.	1
	97.	Итоговая контрольная работа за курс общеобразовательной школы (по	1

		материалам ЕГЭ)	
	98.	Итоговая контрольная работа за курс общеобразовательной школы (по материалам ЕГЭ)	1
	99.	Анализ итоговой контрольной работы.	1
	100.	Повторение изученного в 11 классе.	1
	101.	Повторение изученного в 11 классе.	1
	102.	Повторение изученного в 11 классе.	1

Приложение 2.

**Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы по предмету «Русский язык», применяемые в рамках текущего контроля успеваемости**

Формы и виды текущего контроля успеваемости: ответ на уроке, домашнее задание, тест, контрольное упражнение, самостоятельная работа, контрольное сочинение контрольное изложение, контрольный диктант, словарный диктант.

Класс/Программа	Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов)/КИМы*	Перечень используемых методических материалов
<i>11 / Рабочая программа (составители учителя русского языка и литературы) Линия УМК А.И.Власенкова, Л.М.Рыбченковой. Русский язык. Литература (10-11)</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Открытый банк оценочных средств по русскому языку: <a href="http://www.fipi.ru">www.fipi.ru</a></li> <li>2) Егораева Г.Т. Русский язык. ЕГЭ. 2019. Практикум. Реальные тесты. – М.: Экзамен, 2019</li> <li>3) Единый государственный экзамен 2019. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / ФИПИ авторы-составители: В.И.Капинос, Л.И.Пучкова, И.П.Цыбулько – М.: Интеллект-Центр, 2019.</li> <li>4) Кузнецов А.Ю. и др. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ в 2014 году. Диагностические работы.- М.: МЦНМО, 2014</li> <li>5) Российская электронная школа (РЭШ), <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Литература Базовый уровень Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. - М., «Просвещение», 2018</li> <li>2) Учимся вместе. Диктанты, изложения, тренировочные упражнения для 5 – 11 классов. – Волгоград: «Учитель», 2015</li> <li>3) Сенина Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. - Ростов-на-Дону: ЛЕГИОН, 2015.</li> </ol>