

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 13»  
г. Алексин Тульской области

РАССМОТРЕНА  
заседанием ШМО педагогическим  
учителей русского языка и советом  
литературы (протокол (протокол  
от 30.08.2023 № 1) от 30.08.2023 № 1)

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора  
по УВР  
\_\_\_\_\_ А.В.Чичкевич

УТВЕРЖДЕНА  
Директор  
\_\_\_\_\_ С.В.Воронова  
(приказ от 30.08.2023 № 170)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету**

**« Русский родной язык »**

Уровень образования \_\_\_\_\_ *основное общее, (5-9 кл)*

Срок реализации \_\_\_\_\_ *5 лет*

Уровень \_\_\_\_\_ *базовый*

Составители \_\_\_\_\_ *учителя русского языка и литературы*

## Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Русский родной язык» разработана с целью реализации ООП ООО МБОУ «Гимназия № 13» и составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного образования и учебным планом гимназии.

### Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом гимназии предмет «Русский родной язык» изучается с 8 по 9 класс по 1 часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 51 час.

8 класс – 34 часа

9 класс – 17 часов

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### 8 класс

##### Личностные результаты:

- понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

##### Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.
- представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке;
- освоение базовых понятий лингвистики.

##### Предметные результаты:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознанной взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а так же многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширения объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета, приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных, письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

## 9 класс

### Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, её значения в процессе получения школьного образования;
- 2) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
- 3) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 4) Формирование:
  - ответственного отношения к учёбе, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования;
  - целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, развитие познавательной активности;
  - коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 5) Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству

### Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- 5) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать;
- 6) умение разделять тексты на абзацы; выделение главного в содержании прочитанного в виде тезисов;
- 7) анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения;
- 8) сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- 9) осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения;
- 10) самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности;
- 11) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
- 12) умение организовывать свою работу, планировать деятельность, осуществлять учебное сотрудничество и совместную деятельность, осуществлять учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально, в паре и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение частичного информационно-смыслового анализа текста. Использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.)

### **Предметные результаты:**

#### **«Язык и культура»**

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов;
- уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- распознавать и корректно употреблять названия русских городов;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов

### «Культура речи»

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;
- употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами 'предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;
- редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного
- литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;

- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

### «Речь. Речевая деятельность. Текст»

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов
- различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект);
- использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

## Содержание учебного предмета

### 8 класс

(34 ч)

#### Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского(общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

## Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чи* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел - врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер - обоим братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*, *большинство*, *меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

(17 ч)

**Раздел 1. Язык и культура (6ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (4 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Речевой этикет Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет- дискуссии, интернет- полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Текст как единица языка и речи Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты. Резерв учебного времени — 5 ч.

## Тематическое планирование

8 класс

Название раздела, темы урока	Кол-во часов	Планируемые предметные результаты	Воспитательный потенциал урока
<b>Тема 1. Язык и культура (10 ч)</b>			
Исконно русская лексика: слова общиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	1	Понимать взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём: осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознавать роль русского родного языка в жизни человека; языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи	Воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осознание эстетической ценности родного языка.
Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы	1	Активный и пассивный запас слов. Устаревшие слова, неологизмы, заимствованные слова, диалектизмы, профессионализмы	
Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского	1	Осознать роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; роли русского родного языка в жизни человека; языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка.	
Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1	Уметь уместно использовать иноязычную лексику	
Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке.	1	уметь характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске	

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.	1	Уметь уместно использовать правила русского речевого этикета. Знакомство с этикетом разных народов	
Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.	1	Знать специфику приветствий	
<b>Тема 2. Культура речи (9 ч)</b>			
Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.	1	Знать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой.
Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.	1	Знать типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Уметь: находить типичные ошибки	
Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	Знать типичные акцентологические ошибки в современной речи. Уметь: находить типичные ошибки в текстах.	
Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	2	Уметь употреблять слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; ; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;	
Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.	1	Знать основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки Уметь определять типичные грамматические ошибки в речи;	
Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев). Варианты грамматической нормы:	1	Знать нормы построения словосочетаний по типу согласования.	
Речевой этикет Активные процессы в речевом этикете	1	Знать коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-	

		культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения	
РР Защита проекта « Культура речи»	1	Уметь защитить проект « Культура речи»	
<b>Тема 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (12 ч)</b>			
Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	1	Знать виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	Осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой.
Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов.	1	Владеть навыками информационной безопасности при общении с социальных сетях.	
Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации.	1	Знать признаки текста. Способы связи между частями текста. Языковой материал . Композиция. Приемы выразительности	
Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств.	1	Уметь аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания, понимать особенности текста, стили речи, создавать тексты, определять типы и стили речи.	
Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	1	Уметь аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания, понимать особенности текста, стили речи, создавать тексты, определять типы и стили речи.	
Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот,шутка. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Официально-деловой стиль. Деловое письмо.	2	Уметь использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; иметь способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью	
Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение.	1	Уметь использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; иметь способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью	
РР. Реферат. Слово на защите реферата.	1	Уметь создавать реферат и предъявлять их слушателям.	
РР. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты	1	Владеть процедурами смыслового анализа текста на основе	

речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.		понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, использовать особенности публицистического стиля. Знать назначение, сферу употребления, языковые приметы.	
Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	1	Знать особенности языка художественной литературы. Уметь пользоваться прецедентными текстами	
<b>Тема 4. Обобщение. Повторение изученного.– 3 ч.</b>			
Лексика. Фразеология. Лексические нормы.	1	Уметь аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания, понимать особенности текста, стили речи, создавать тексты, определять типы и стили речи.	Развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части национальной культуры.
Орфоэпия. Нормы ударения в русском языке	1	Знать нормы ударения в русском языке	
Грамматика. Грамматические нормы.	1	Знать грамматические нормы	

9 класс

Название раздела, темы урока	Кол-во часов	Планируемые предметные результаты	Воспитательный потенциал урока
<b>Язык и культура</b>			
Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1	Осознать роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; роли русского родного языка в жизни человека; языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре,</li> <li>• толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;</li> <li>• формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину,</li> <li>• Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.</li> </ul>
Ключевые слова русской культуры	2	Уметь выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах	
Крылатые слова и выражения в русском языке	1	Знать истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи. Уметь истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологизмов; уметь уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения.	
Развитие русского языка как закономерный процесс	1		
Основные тенденции развития современного русского языка	1	Понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке; уметь характеризовать лексику с точки зрения происхождения; понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур	
Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1		
Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1	уметь характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске	
Переосмысление значений слов в современном русском языке	1	Иметь представление о причинах переосмысления слов, знать их значения	
Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке	1	Иметь представление о стилистической переоценке слов в современном русском литературном языке	
Проверочная работа № 1 (представление проектов,	1	Уметь самостоятельного добывать новые знания, собирать необходимую информацию, уметь выдвигать гипотезы, делать	

результатов исследовательской работы)		выводы и строить умозаключения.	
<b>Культура речи</b>			
Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	2	Знать основные орфоэпические и акцентологические, лексические нормы современного русского литературного языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознание эстетической ценности русского языка;</li> <li>• уважительное отношение к родному языку, гордость за него;</li> <li>• потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>• стремление к речевому самосовершенствованию.</li> <li>• формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей</li> <li>• формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору</li> <li>• освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;</li> </ul>
Лексические нормы современного русского литературного языка	2		
Грамматические нормы современного русского литературного языка	4	Знать основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Правильно употреблять синонимические грамматические конструкции с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактировать текст с целью исправления грамматических ошибок; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи	
Стилистическая окраска слова	1	Различать стилистические варианты лексической нормы; употреблять имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; употреблять синонимы, антонимы, омонимы с учётом стилистических вариантов лексической нормы.	
Речевой этикет в деловом общении	1	Соблюдать этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»	
Правила сетевого этикета	1	Соблюдать правила сетевого этикета	
Проверочная работа № 2 (представление проектов, результатов исследовательской работы)	1	Уметь самостоятельного добывать новые знания, собирать необходимую информацию, уметь выдвигать гипотезы, делать выводы и строить умозаключения.	
<b>Речь. Текст</b>			
Русский язык в Интернете	2	Владеть навыками информационной безопасности при общении с социальными сетями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимание определяющей роли</li> </ul>

Виды преобразования текстов	2	Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста ; основными способами и средствами получения, переработки преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации.	<p>родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.</li> <li>• проявлять познавательный интерес к происхождению слов.</li> <li>• потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>• стремление к речевому самосовершенствованию.</li> </ul>
Разговорная речь. Анекдот. Шутка.	1	Анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения.	
Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1	Анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма.	
Научно-учебный подстиль	1	Уметь создавать тексты как результат проектной деятельности; оформлять реферат и представлять его в устной форме.	
Публицистический стиль. Проблемный очерк	2	Уметь анализировать и создавать тексты публицистических жанров	
Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	2	Знать особенности языка художественной литературы. Уметь пользоваться прецедентными текстами	
Проверочная работа №3	1	Уметь самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, уметь выдвигать гипотезы, делать выводы и строить умозаключения.	

## Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский родной язык»

## 8 класс

Дата		№	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
план	факт			
РЯ			<b>Тема 1. Язык и культура (10 ч)</b>	
		1.	Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	1
		2.	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1
		3.	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка.	1
		4.	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1
		5.	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке.	1
		6.	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.	1
		7.	РР Работа над проектом по разделу «Язык и культура» (темы проектной и исследовательской работ см стр. 33-35 программы)	1
		8.	РР Работа над проектом по разделу «Язык и культура» (темы проектной и исследовательской работ см стр. 33-35 программы)	1
		9.	РР Защита проекта по разделу «Язык и культура»	1
		10.	Проверочная работа № 1.	1
			<b>Тема 2. Культура речи (9ч)</b>	
		11.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.	1
		12.	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.	1
		13.	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
		14.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1
		15.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1
		16.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.	1

		17.	Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев). Варианты грамматической нормы:	1
		18.	Речевой этикет Активные процессы в речевом этикете. Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета. Проверочная работа № 2.	1
		19.	РР Защита проекта « Культура речи» ( темы проектной и исследовательской работ см стр. 33-35 программы)	1
			<b>Тема 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (12 ч)</b>	
		20.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	1
		21.	Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов.	1
		22.	Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации.	1
		23.	Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств.	1
		24.	Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	1
		25.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	1
		26.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо.	1
		27.	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение.	1
		28.	РР. Реферат. Слово на защите реферата. Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1
		29.	РР. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.	1
		30.	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	1
		31.	РР. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.	1
			<b>Тема 4.Обобщение . Повторение изученного.( 3 ч)</b>	
		32.	Лексика. Фразеология. Лексические нормы.	1
		33.	Орфоэпия. Нормы ударения в русском языке	1
		34.	Грамматика. Грамматические нормы. Проверочная работа № 3.	1

### 9 класс

Дата		№	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
план	факт			
РЯ			<b>Раздел 1. Язык и культура</b>	9 кл.
		1.	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке.	1
		2.	Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка.	1
		3.	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1
		4.	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.	1
		5.	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке.	1

	6.	Проверочная работа № 1.	1
		<b>Раздел 2. Культура речи.</b>	
	7.	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
	8.	Лексические нормы современного русского литературного языка.	1
	9.	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
	10.	Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета. Проверочная работа № 2	1
		<b>Раздел 3. Речь. Текст.</b>	1
	11.	Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов.	1
	12.	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1
	13.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо.	1
	14.	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение.	1
	15.	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1
	16.	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	1
	17.	Проверочная работа № 3.	1

Приложение 2.

**Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы по предмету «Русский родной язык», применяемые в рамках текущего контроля успеваемости**

Формы и виды текущего контроля успеваемости: *ответ на уроке, домашнее задание, тест, зачет, контрольное упражнение, самостоятельная работа, контрольный диктант, сочинение, изложение.*

Класс/Программа	Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов)/КИМы*	Перечень используемых методических материалов
8/ Русский родной язык. Рабочая программа (составители: учителя русского языка и литературы) Предметная линия учебников 5-9 классов УМК В.В.Бабайцевой Родной русский язык. 8 класс. Учебное пособие для ОО. О.М.Александрова, О.В. Загоровская и др.- М. «Просвещение», 2018	Родной русский язык. 8 класс. Учебное пособие для ОО. О.М.Александрова, О.В. Загоровская и др.- М. «Просвещение», 2018 Открытый банк оценочных средств по русскому языку: <a href="http://www.fipi.ru">www.fipi.ru</a> 3. <i>Российская электронная школа (РЭШ)</i> , <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Ресурсы интернета 1. «Русский родной язык» для 5-9 классов; под ред. Вербицкой Л.А. Авторский коллектив: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Загоровская О.В., Казакова Е.И., Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г. - М., «Просвещение», 2019 2. Учимся вместе. Диктанты, изложения, тренировочные упражнения для 5 – 11 классов. – Волгоград: «Учитель», 2015
9/ Русский родной язык. Рабочая программа (составители: учителя русского языка и литературы) Предметная линия	Родной русский язык. 9 класс. Учебное пособие для ОО. О.М.Александрова, О.В. Загоровская и др.- М. «Просвещение», 2018 Открытый банк	Ресурсы интернета 1. «Русский родной язык» для 5-9 классов; под ред. Вербицкой Л.А. Авторский коллектив: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Загоровская О.В., Казакова Е.И., Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г.

учебников 5-9 классов УМК В.В.Бабайцевой Родной русский язык. 9 класс. Учебное пособие для ОО. О.М.Александрова, О.В. Загоровская и др.- М. «Просвещение», 2018	оценочных средств по русскому языку: <a href="http://www.fipi.ru">www.fipi.ru</a> 3. <i>Российская электронная школа (РЭШ)</i> , <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	- М., «Просвещение», 2019 2. Учимся вместе. Диктанты, изложения, тренировочные упражнения для 5 – 11 классов. – Волгоград: «Учитель», 2015
--	---	---