

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Управление образования администрации муниципального образования город Алексин**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Гимназия № 13»**  
**г. Алексин Тульской области**

**РАССМОТРЕНА**  
заседанием ШМО педагогическим  
учителей русского языка советом  
и литературы (протокол (протокол  
от 28.08.2024 № 1) от 29.08.2024 № 1)

**СОГЛАСОВАНА**  
Зам.директора по УВР  
\_\_\_\_\_ И.А.Белова

**УТВЕРЖДЕНА**  
(приказ от 29.08.2024 № 190)  
Директор \_\_\_\_\_ С.В. Воронова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**элективного курса**  
**для обучающихся 11 классов**

**«Русский язык. От простого к сложному»**

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Русский язык. От простого к сложному» разработана с целью реализации ООП СОО МБОУ «Гимназия № 13» и составлена на основе требований к результатам освоения ООП СОО с учетом Федеральных программ внеурочной деятельности, авторской программы Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. «Русский язык. 10-11 классы» (базовый уровень); М, Просвещение, 2019 г. в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и учебным планом гимназии.

### Описание места курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом гимназии курс «Русский язык. От простого к сложному» изучается в 11 классе по 1 часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 34 часа.

### Планируемые результаты освоения курса

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на базовом уровне являются:

- 1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- 3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- 4) осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- 6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- 7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- 8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- 9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- 10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.
- 11) осознание феномена русского языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком;
- 12) понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на базовом уровне являются:

- 1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- 3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- 4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- 5) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- 6) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- 7) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- 8) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- 9) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.
- 10) владение умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
- 11) владение умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
- 12) владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее;
- 13) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 14) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

### **Предметные результаты:**

В результате изучения курса учащиеся должны знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально- деловой сферах общения

В результате изучения курса учащиеся должны уметь:

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста);
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

## Воспитательный потенциал программы

- Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.
- осознание собственных достижений при освоении учебной темы.
- Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов;
- проявлять познавательный интерес к происхождению слов.
- Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию.
- Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.
- Появление желания умело пользоваться языком,
- зарождение сознательного отношения к своей речи.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению.
- Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.
- Умение отстаивать свое мнение.
- Мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы.
- Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Проявлять познавательный интерес к новым знаниям.
- Положительная мотивация учебной деятельности.
- формировать ценностно-смысловые установки на добро, уважение, взаимопомощь,
- формирование эстетических чувств, доброжелательности
- формирование основ гражданской идентичности личности посредством изучения художественного произведения, воспитание личностных ценностей на основе образов героев произведения.
- формировать систему личностных отношений к происходящим событиям и поступкам на основе норм морали нашего общества;

## Содержание курса

### 11 класс

**Языковые нормы.** Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

**Орфоэпическая норма,** основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

**Лексическая норма.** Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

**Грамматические нормы** (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

**Словообразовательная норма.** Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

**Морфологические нормы.** Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

**Синтаксические нормы.** Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. **Интонационная норма.** Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

**Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.**

**Орфографическая грамотность.** Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/–НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

**Пунктуационная грамотность.** Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

**Текст:** структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

**Функционально-смысловые типы речи,** их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

**Функциональные стили,** их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

**Изобразительно-выразительные средства языка.** Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

**Этическая норма.**

## Тематическое планирование курса

### 11 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов
	<i>11 класс</i>	
1	Введение	1
2	Нормы русского языка	14
3	Орфография	7
4	Синтаксис. Пунктуация.	5
5	Текст	7
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

**Календарно-тематическое планирование курса  
11 класс**

Дата		№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
план	факт			Всего	Теория	Практика (интеракти вные занятия)
			<b>Введение.</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>1.</b>	Вводный урок. Цели и задачи изучаемого курса.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
			<b>Нормы русского языка</b>	<b>14</b>	<b>14,5</b>	<b>8,5</b>
		<b>2.</b>	Лексика. Лексическое значение слова.	<b>1</b>		<b>1</b>
		<b>3.</b>	Орфоэпия. Правильная постановка ударения. Орфоэпический минимум	<b>1</b>		<b>1</b>
		<b>4.</b>	Лексика. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы.	<b>1</b>		<b>1</b>
		<b>5.</b>	Морфологические нормы. Образование форм слова.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>6.</b>	Синтаксические нормы. Нормы согласования и управления.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>7.</b>	Употребление падежной формы существительного с предлогом.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>8.</b>	Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>9.</b>	Предложения с несогласованным приложением.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>10.</b>	Предложения с однородными членами.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>11.</b>	Предложения с деепричастным оборотом.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>12.</b>	Предложения с причастным оборотом.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>13.</b>	Построения предложений с косвенной речью.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>14.</b>	Видовременная соотнесенность глагольных форм.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>15.</b>	Построение сложного предложения.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
			<b>Орфография.</b>	<b>7</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>
		<b>16.</b>	Правописание корней.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>17.</b>	Правописание приставок.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>18.</b>	Правописание суффиксов.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>19.</b>	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего и прошедшего времени.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>20.</b>	Правописание НЕ с различными частями речи.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>21.</b>	Слитное, дефисное, раздельное написание слов.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<b>22.</b>	Правописание -Н- и -НН- в суффиксах.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>

		<b>Синтаксис. Пунктуация.</b>	<b>5</b>	<b>1,5</b>	<b>3,5</b>
	23.	Знаки препинания в простом предложении с однородными членами.	1		1
	24.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	1		1
	25.	Знаки препинания при словах и конструкциях, не связанных с членами предложения.	1	0,5	0,5
	26.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	0,5	0,5
	27.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1	0,5	0,5
		<b>Текст</b>	<b>7</b>	<b>1,5</b>	<b>5,5</b>
	28.	Смысл текста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров	1		1
	29.	Средства связи предложений в тексте.	1	0,5	0,5
	30.	Последовательность предложений в тексте. Смысловая и композиционная целостность текста.	1		1
	31.	Функционально-смысловые типы речи.	1		1
	32.	Синонимы. Текстовые синонимы. Антонимы. Текстовые антонимы. Фразеологические обороты.	1		1
	33.	Группы слов по происхождению и употреблению.	1	0,5	0,5
	34.	Языковые средства выразительности.	1	0,5	0,5

Приложение 3.

**Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы курса по выбору «Русский язык. От простого к сложному», применяемые в рамках текущего контроля успеваемости**

Формы и виды текущего контроля успеваемости: ответ на уроке, домашнее задание, тест, контрольное упражнение, самостоятельная работа, контрольное сочинение, контрольное изложение, контрольный диктант, словарный диктант.

<b>Класс/Программа</b>	<b>Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов)/КИМы*</b>	<b>Перечень используемых методических материалов</b>
<i>11/ Рабочая программа (составители учителя русского языка и литературы) Линия УМК О.М.Александровой, Л.М.Рыбченковой. Русский язык. Литература (10-11)</i>	1) Открытый банк оценочных средств по русскому языку: <a href="http://www.fipi.ru">www.fipi.ru</a> 2) Российская электронная школа (РЭШ), <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	1) Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998. 2) Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998. 3) Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1997. 4) Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., 1990.

- |  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>5) Солганик Г.Я.<br/>Стилистика русского<br/>языка: Учеб. пособие для<br/>общеобразоват. учеб.<br/>заведений (10-11 кл.). –<br/>М., 1996.</p> <p>6) Шанский Н.М., Зимин<br/>В.И., Филиппов А.В.<br/>Школьный<br/>фразеологический<br/>словарь русского языка:<br/>Значение и<br/>происхождение<br/>словосочетаний. – М.,<br/>1997.</p> |
|--|--|---|